
سعر العدد
٢٠٠
قرش
أخبار اليوم
العدد
٣٩٧
بلبل
bolbol
مجلة
مع العدد
بسبس في محل اللعب
8 APRIL 2006


جيرولاند
المدينة الترفيهية المتكاملة
إنتـظروا أقوى المفاجـآت
جنـ ٣٥ ـيه
دخول وممارسة جميع الألعاب
أى عدد من المرات
جنـ ١٠ ـيه
سعر الدخول وأختار ما يناسبك
من كروت الشحن
مدخل مدينة العبور - أول طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى
ت: ٤٧٧١٤٣٤ (٨ خطوط) الخط الساخن: ٦١/٠١٠٦٧٥٠٠٠٦٢
المواعيد من الساعة ٦ م وحتى ٢ ص
طوال أيام الاسبوع
خصم خاص جداً لحامل الكوبون
٢٥ جـ بدلاً من ٣٥
دخـول وممـارســة جميع الألعاب
أى عـدد من المـرات والســينما
لكل فرد (حامل الكوبون + ٢ مرافقين)
بلبل
مجلة الأطفال
balbol
Gera

عيد الكتاب..



فى الحقيقة أنا أسميه عيداً لكتاب ، وليس يوم الكتاب .. لماذا لأن الكتاب الذى يحوى بين ضفتيه عدة أوراق مطبوعة هو نتاج العقل البشرى فى مختلف مجالات العلم والمعرفة ..

والكتاب كما يقول الحكماء وخير جليس معك فى كل وقت فهو صديق لا يخدعك .. ولا يغشك .. ولا يعطيك معلومة خطأ أو خبر خطأ ..معلوماته كلها موثقة وصحيحة ..

إذاً .. إذا جلست بعض الوقت مع كتاب من كتب العلم والمعرفة أنت المستفيد الوحيد .. ولأن الكتاب له كل هذه المميزات التى تجعله صديقاً بحق .. كان له يوم .. أوعيد نحتفل به جميعاً فى المكتبات .. وفى المنازل .. وفى المدارس .. وفى كل مكان لأنه فعلاً صديق يستحق أن نحتفل به ونسعد بوجوده معنا ..

والصيف قادم .. والمكتبات تفتح أبوابها للجميع .. لكل من يريد أن يقرأ ويستمتع ويستفيد ويزيد من معارفه ويوسع مداركه .. وهى فرصة عظيمة جداً لصداقة الكتاب مرة أخرى .. وأيضاً فرصة رائعة لمن لم يصادق الكتاب من قبل..

ولعلكم تعرفون أن المكتبة التى أقامتها ماما سوزان فى كل مكان .. وكل حى .. ليست قاصرة على الكتب فقط .. ولكن فيها أماكن أخرى للترفية وممارسة الهوايات المفيدة الممتعة مثل الرسم .. والأشغال اليدوية .. وأعمال الصلصال .. كلها مفيدة ..

حاول أن تنتهز هذه الفرصة النموذجية لتقرأ.. وتعمل .. وتفرح .. داخل المكتبة ..

مؤنس زهيرى



مجلة الأبطال
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
محمد عهدى فضلى

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

سكرتارية التحرير
حسام الدين محمود
إبراهيم عرفة

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠

سعر النسخة

سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٤٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٤٠٠ دينار قطر ٤ ريالات الإمارات ٤ دراهم سلطنة عمان ٤٠٠ بيزه الجمهورية اليمنية ١٢٥ ريال فلسطين والضفة ٦٠ سنت المملكة المتحدة ٧٥ بنس جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة - أمريكا ٤ دولارات - تركيا ٠,٧٣ يورو العراق ١٥٠٠ دينار عراقى

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ١٠٤ جنيها مصريا الدول العربية ٧٦ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١١٤ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٤٢ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ٢٠٥ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم»... ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة جمهورية مصر العربية

عنوان بلبل على الإنترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى:
akhbar@akhbarelyom.org





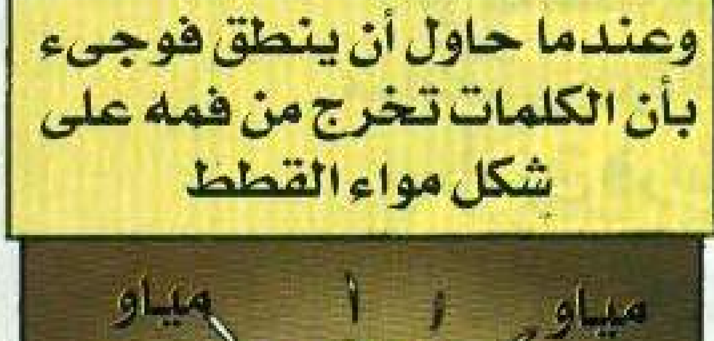






بعد أن اكتشف معروف انه أصبح يعيش فى جلد قطة شعر بانه على وشك أن يفقد عقله..







كانت اللحظات الأولى التى مرت على معروف بعد أن أصبح يعيش فى جلد قطة صعبة جدا...



حيث بدأ يفهم لغات غريبة وجديدة عليه كلغة العصافير..





إعداد: منى الحداد


أنا عندى مشكلة كبرى.. أنا احب النزهات الليلية ولكن للأسف عندما افكر فى العودة الى المنزل الذى اعيش فيه أجد الباب والنوافذ كلها مغلقة واضطر يوميا للنوم فى الحديقة حتى الصباح..




الدنيا برد سأعود الى المنزل وأنام أمام المدفأة.
ها ها يالك من محظوظ!


ما الذى جاء بك الى منطقتى أيها القزم؟
عشنا وشفنا قط يتحدى كلب!.. لابد وأن تنال جزاءك!
?!


الشىء الوحيد الذى جعل معروف يفيق من دهشته صوت الكلب الذى بدت على وجهه علامات الغضب وصوت نباحه الذى كاد أن يصم أذنيه..
هاااو وااااف
جرررر هااللو
وااف


وطبعا شكل الكلب الغضبان لم يكن صعب فهمه لمن يفهم لغته أوحتى لمن لا يفهمها..
وااااو
ووووف
يالك من قط جبان!


لو لمحتك قرب منطقتى مرة أخرى سأمزق فرائك بأنيابى!
بووف!... نجوت بأعجوبة!


قط جبان ومزعج!


لم تكن هذه المرة الأولى التى يتساقط فيها المطر على رأس معروف ولكن هذه كانت المرة الاولى التى يشعر فيها بالبرد الشديد...
فكل مرة كان يتساقط فيها المطر كان معروف يرتدى معطفه الذى يحميه من البرد ومن الثلج أما الآن فتوجد وسائل أخرى..
استوديو تصوير





كان معروف يحلم من زمان أن يتمكن من فهم لغة الحيوانات، وها هو حلمه قد أصبح حقيقة فمن المستحيل أن يفهم لغة الحيوانات غير حيوان مثلهما!



شعر معروف بالتعب ولذلك كان عليه أن يبحث عن مكان ليرتاح فيه وبمجرد أن عثر عليه بدأ يتذكر منزله حيث كان يعيش مع والده وأخته...
الى اللقاء غدا
إلى اللقاء



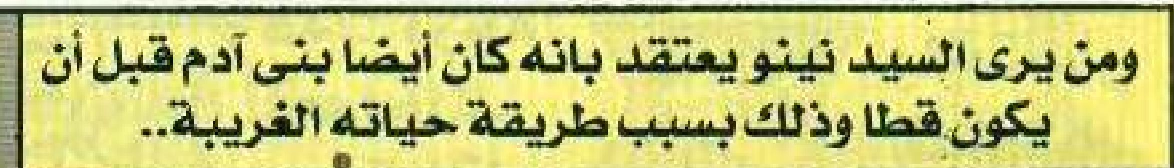
قطعت أصوات القطط أفكار معروف..
غريبة!



أنا لم ارك هنا من قبل؟.. من أين جئت؟



أنا فعلا جديد على المنطقة وجديد على مجتمع القطط..
أنا فى الحقيقة كنت ولداً ..
؟



ومن يرى السيد نينو يعتقد بانه كان أيضا بنى آدم قبل أن يكون قطا وذلك بسبب طريقة حياته الغريبة..



تعال! - أنا اعيش هنا!.. داخل السيارة الكاديلاك الدورادو موديل ١٩٥٤...



واااو ان سيارة أمريكانى قديمة! أنا أيضا أحب السيارات وعندى فى غرفتى موديل مصغر لسيارة فورد وسيا أستون الخاصة بجيمس بوند!
أول مرة فى حياتى أرى قطايعيش فى سيارة! هذا شيء رائع!



وأنت أيضا قط رائع!


فيما بعد..
اسمعنى.. اسم معروف أصبح لا يليق عليك الآن.. أنت من اليوم اسمك بس بس!!


والآن حاول أن تفهمنى - الطيور تحلق فى السماء ولكنها تهبط الى الارض لتحصل على طعامها أما البنى آدمين فلديهم طائرات وسيارات ودراجات
ابو سريع للنقل


وكلها وسائل تجعلهم يعملون من الصباح حتى المساء..
وااو ان الثلج يتساقط!
وطبعا لا يوجد أفضل من أن تعيش فى جلد قط حيث يمكنك الذهاب الى مكان تريده


فى الحياة دروس مهمة مثل كيف تصل الى مكان وليس الى أين تذهب


فأنت لن تحتاج الى الاستئذان من شخص أو نقود أو مفاتيح!.. نحن نتحرك بمنتهى الحرية!
للبيع


ها!.. درجة حرارة الماء محتملة!
باختصار القطط هى أسعد المخلوقات التى تعيش على وجه الارض


أجاااااا


بس بس، القطط مخلوقات سعيدة جدا فحاول أن تبحث عن ذلك داخل حياتك الجديدة لتكون سعيدا مثلى ومثل جميع القطط


عندك حق يا سيد نينو سأحاول أن اكون سعيدا فأنا من زمان وأنا احلم بأن اكون حرا..


سأبدأ من الآن سأذهب لأحصل على كل شيء كان ممنوع عنى عندما كنت ولدمثل الحلوى والشيكولاتة واللبان وسأذهب أيضا الى محل اللعب


مكتبة الثقافة
لعب الأطفال


عم جمعة موجود بالداخل.. انه اسوأ بائع لعب فى الدنيا.. انه لا يحب أن يلمس الاولاد اللعب ليتفرجوا عليها..

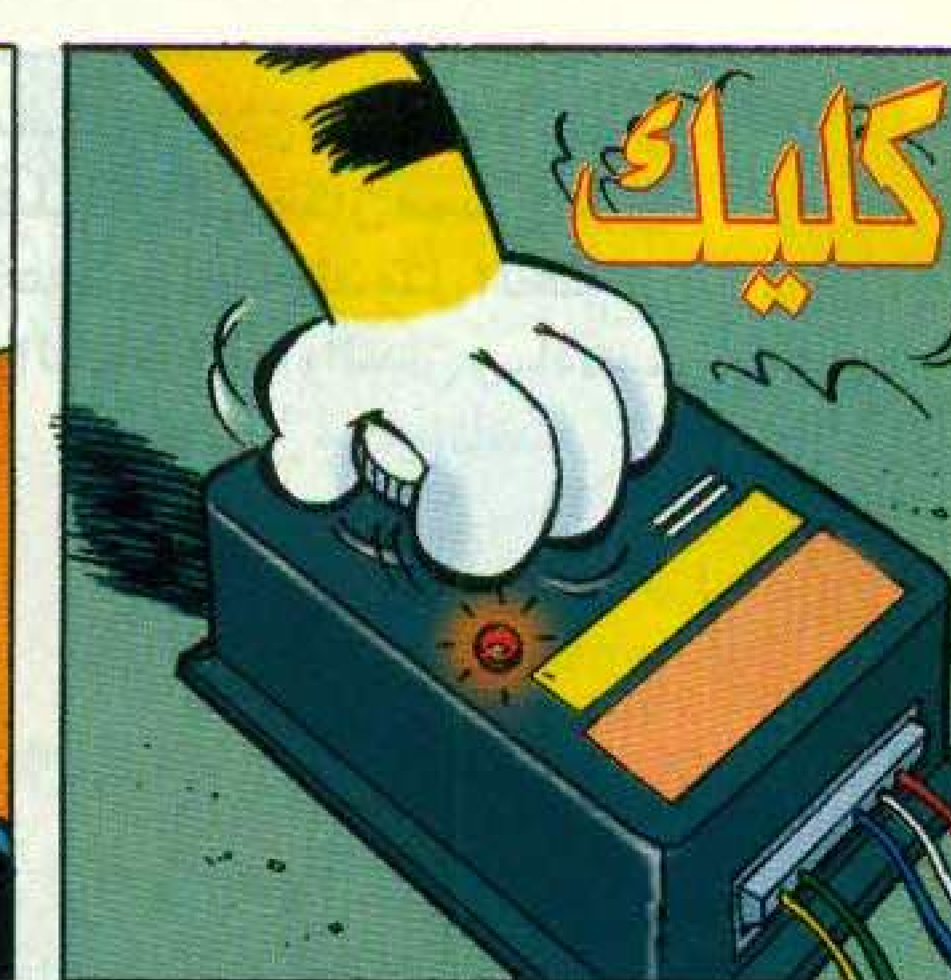

أتركا هذه اللعبة فهى غالية جدا!!
للعرض فقط


لا تلمسا السيارة حتى لا تتركا بصماتكما عليها!


أنت تعامل الاولاد الصغار بمنتهى القسوة!
دينج دونج


مركب ببطارية


آن الاوان لتدفع ثمن قسوتك!


كليك


من الذى قام بتشغيل القطار؟ ألم أقل لكم ممنوع لمس اللعب؟!

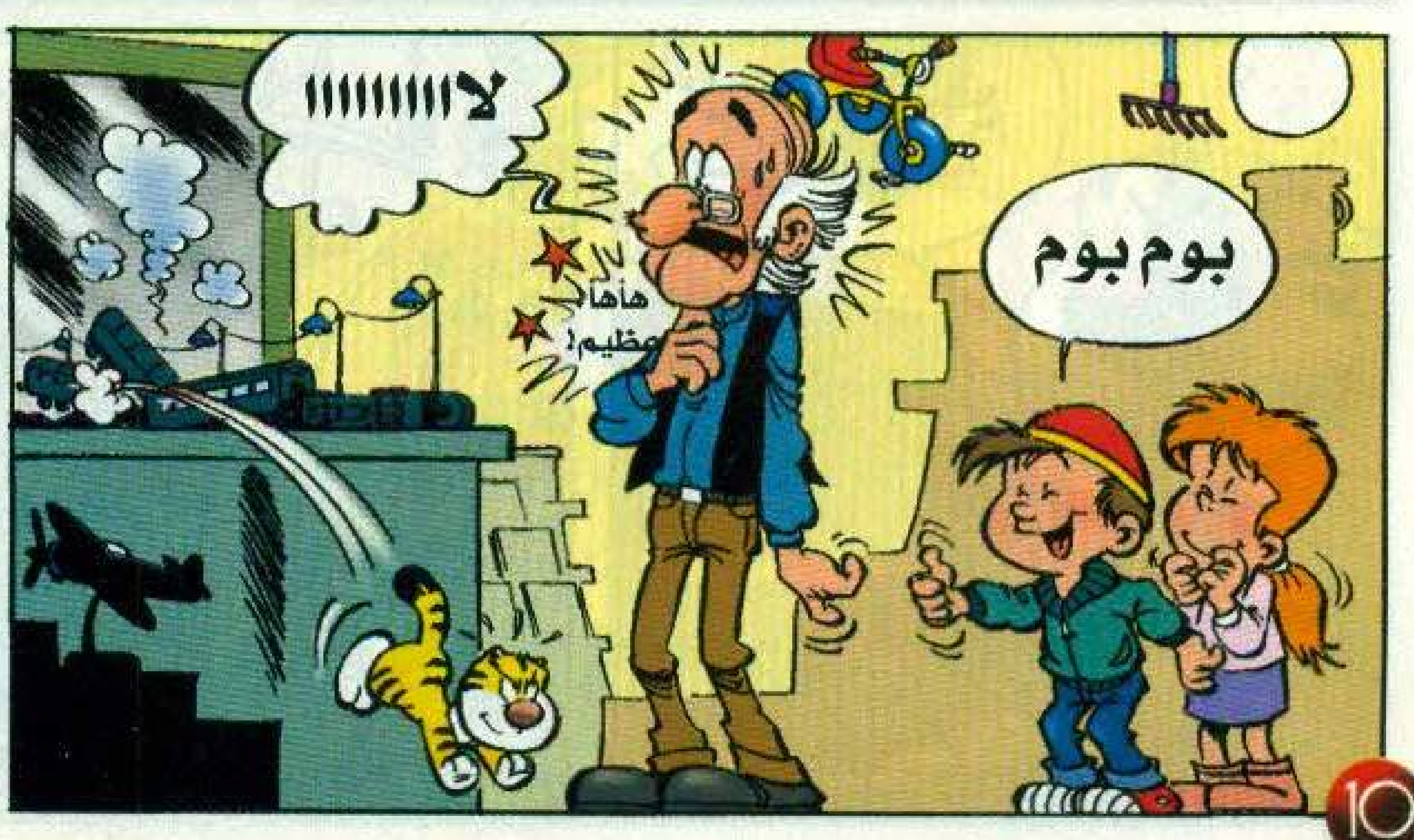

حاول أن تهدأ يا عم جمعة فهذه ليست الا البداية!
كليك


قط؟!


لا!.. أنا زبون طردته من هنا زمان خمس مرات!


والآن لنرى ما الذى سيحدث لو جعلنا القطارين يسيران على نفس الخط؟!
؟!

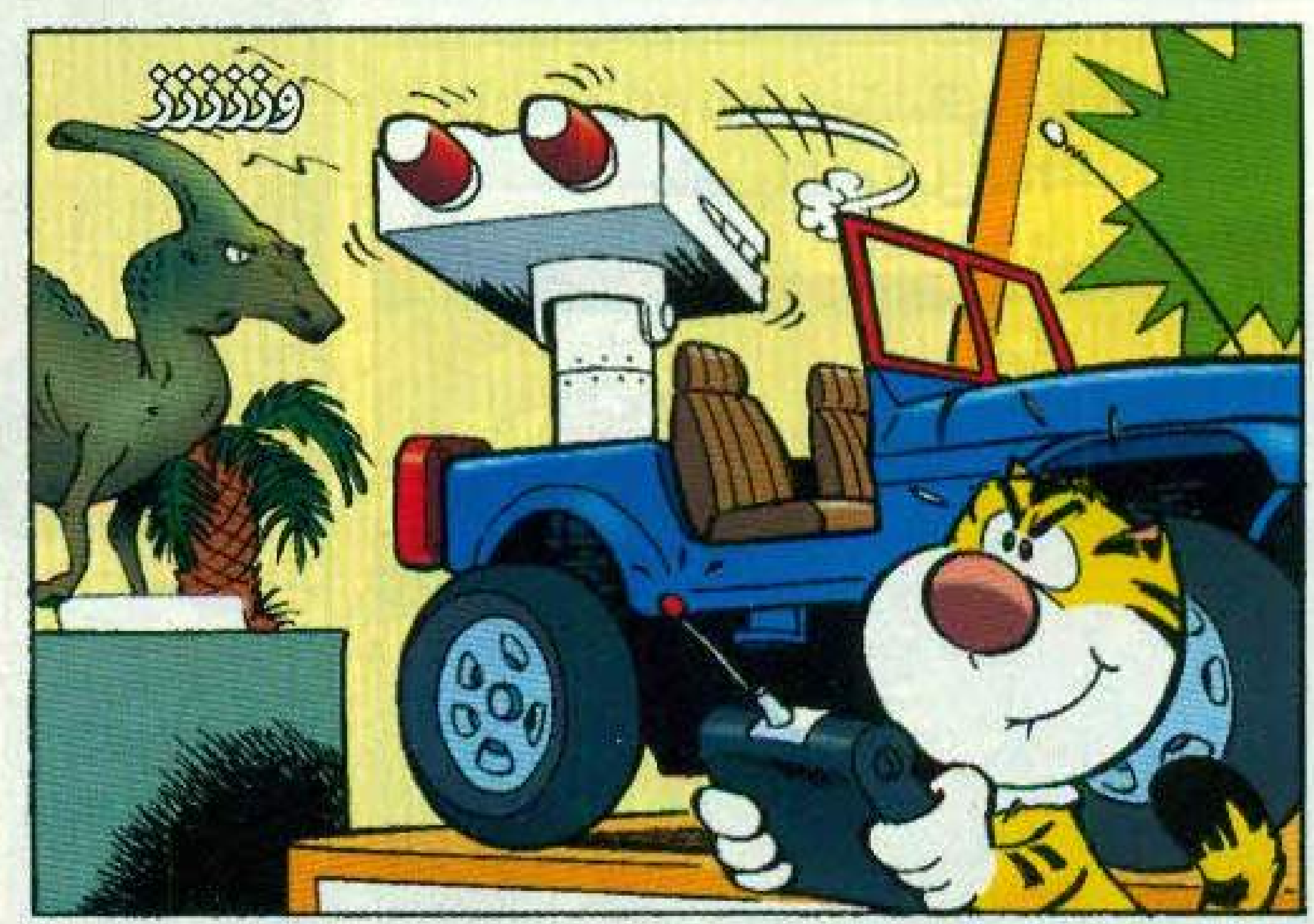

لاااااا! غير معقول!
كلانج


بوم بوم
لاااااااا
هاها عظيم!


اذا امسكت بك سأ..


واااو!.. سيارة سباق!..
هذا هو النوع الذى احبه
من السيارات...
صاروخ
سكود


لنرى هل مازلت
استطيع التعامل مع
التكنولوجيا أم لا...
كليك


ززززز


تشاك


اقتنع بس بس بكلام السيد نينو
«القطط تتمتع بمنتهى الحرية»
امسكوا ذلك
القط!




المفروض أن يصنعوا سيارات أكبر
حجما من هذه!
سكرووووف


يا له من قط ذكى!..
أول مرة أرى فيها قطا
يقود سيارة بهذا الشكل

هذه النزهة الصغيرة
جعلتنى اشعر بالجوع!.. سأذهب للبحث عن شىء لأتناوله...



أنا اعرف ان ساندويتشاتى غالية ولكن طعمها لا مثيل له!












نجح بس بس فى أول اختبار له كقط.. لقد نجح فى تسلق الشجرة مستخدما مخالبه ومحتفظا بالساندويتش بين أسنانه...




مع كل لحظة تمر يزداد اقتناع معروف بأن القطط اسعد المخلوقات


فمن فوق الاغصان كان بس بس يستطيع أن يرى ما يحدث داخل بعض المنازل
يااااه! ذلك الولد يحاول أن يسرق من جيب الجاكيت الخاص بوالده شيئا!


وطبعا تذكر بس بس أنه عندما كان ولدا كان يحب أن يصنع المقالب..
ميااااااو


أين ذلك القط.. هاااه!؟.. ماذا تفعل يا ولد؟.. لابد أن اعاقبك
ميااو ميااو مياوى ى ى ى


هاهاهاها


إلى أين تذهب؟!
سأشاهد التليفزيون
ها ها.. هذا مدرس الحساب!


ها ها
وغسيل الأطباق؟


ذلك المنزل الذى هناك يعيش
فيه كريم..


هاااااه!

إ..


لقد بدأت أشعر بالدوار!..
لقد نسيت أن الأماكن
المرتفعة تصيبنى بالدوار..


سأهبط الى أسفل
حتى أعتاد شيئا
فشيئا على الاماكن
المرتفعة
سأذهب لرؤية
السيد نينو..


سيد نينو!... هل كنت نائما؟
لقد كنت على حق يا سيد نينو..
!؟
القطط أسعد
المخلوقات!
بانج


كان السيد نينو سعيدا جدا عندما رأى أن بس بس
قد اقتنع بكلامه..
افهم من ذلك انك
أصبحت سعيدا مثل
كل القطط


اذا لابد أن نحتفل بهذا
الخبر السعيد..
سأصطحبك الى جروماير
مطعمى المفضل


ومنذ ذلك اليوم بدأت علاقة صداقة قوية
تربط بين السيد نينو وبس بس
جروماير
تمت



إحتفلت أسرة الصديقين زياد وعمر محمد القماح بعيدميلادهما فى حفل عائلى وتهنئة قلبية من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء.

إحتفل الصديق محمد طه أبو سالم بعيدميلاده وتفوقه فى الترم الأول وشاركه الأهل والأصدقاء وتهنئة من بابا وماما مع دعواتهم له بدوام النجاح والتفوق

إحتفلت أسرة الأمورة أمانى محمد والى بعيدميلادها الأول فى حفل تملؤة البهجة والسعادة وتهنئة خاصة من بابا محمد وماما ألف مبروك

تهنئة قلبية حارة من بابا وماما وتيته وجدو للأمور محمد مصطفى على بمناسبة عيد ميلاده ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

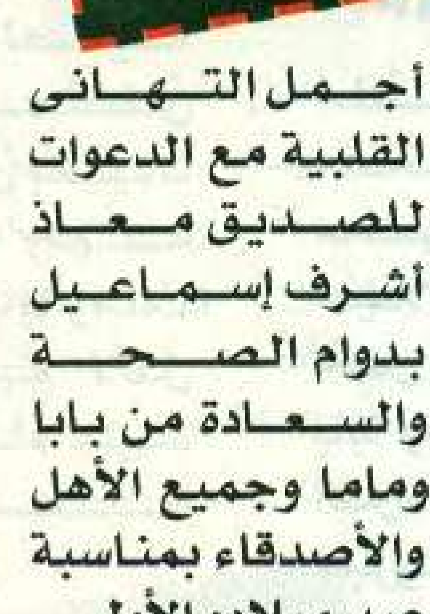
إحتفل الصديق عمر صفوت سالم بعيدميلاده وشاركة الأهل والأصدقاء هذه المناسبة السعيدة والجميع يتمنون له دوام النجاح والتفوق



إحتفلت الأسرة بعيد ميلاد الشقيقتين رغدة وشرين أسامة رزق بعيدميلادهما وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء.



أطفأ الصغير كرم وليد كرم شمعة عيدميلاده فى حفل عائلى وتهنئة قلبية حارة من بابا وماما مع الدعوات له بالصحة والسعادة



أجمل التهانى القلبية مع الدعوات للصديق معاذ أشرف إسماعيل بدوام الصحة والسعادة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء بمناسبة عيد ميلاده الأول



أرسلت أسرة الأمورة فريدة تامر حسن صورتها ليحتفل أصدقاء المجلة بعيدميلادها وهى تشاركهم بأجمل ابتسامة وتهنئة حارة من بابا وماما ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



إطفأت الأمورة زينب محمد عبد الحكيم شمعة عيد ميلادها الأول وشاركها بابا وماما وخالو أشرف طعيمة فرحتها ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



معروف ومصطفى محمد حسنين إحتفلا بعيد ميلادهما وسط فرحة الأهل والأصدقاء وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع أفراد العائلة.



إحتفلت الصغيرة منة خالد بعيدميلادها الأول وتهنئة حارة من بابا وماما ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة يا منة



إحتفلت الصديقة سمر فايز رضوان بعيدميلادها الثامن وشاركها الأهل والأصدقاء هذه المناسبة السعيدة وتهنئة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد



روان هانى خالد سعيد إحتفلت بعيدميلادها الأول فى حفل عائلى وتهنئة خاصة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد و عمر مديد يا روان



أجمل التهانى القلبية من بابا وماما للصديق مصطفى رجب محمد بمناسبة عيدميلاده وتهنئة من أسرة المجلة ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



أجمل التهانى القلبية من بابا مدحت وماما للصغيرتين نادين ونيرمين مدحت بمناسبة عيد ميلادهما الفمبروك وعقبال ١٠٠ سنة

إعداد: حنان يسرى



إحتفلت الأسرة بعيد ميلاد الصديقتين بثينة وسارة ناصر عبد العزيز فى جو عائلى وتهنئة خاصة جداً من بابا وماما عيد ميلاد سعيد

إحتفلت أروى عماد فودة بعيدميلادها السادس وتهنئة حارة من باباوماما وجميع أفراد العائلة ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

أجمل التهانى القلبية من بابا رؤوف وماما للأمورة إثار بمناسبة عيدميلادها وتهنئة حارة من الأصدقاء بمدرسة المستقبل ألف مبروك

تهنئة قلبية حارة من جدو على عبد الموجود وبابا فهيم وماما وجميع أفراد العائلة للصغير محمد فهيم مبروك بمناسبة عيد ميلاده وعقبال ١٠٠ سنة

إحتفلت الصديقة فاطمة أسامة عبد اللطيف بعيد ميلادها تهنئة خاصة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء عيد ميلاد سعيد

أجمل التهانى القلبية من بابا وماما للصديقين ميار ومروان ناصر عبد المحسن بمناسبة عيد ميلادهما وتهنئة رقيقة من أسرة المجلة.

إحتفلت الصديقة إيمان حمدى الجبالى بعيد ميلادها وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء عيد ميلادسعيد وعمرمديد .

أطفأ الصغير محمود وائل محمود شمعة عيد ميلاده الثانى فى حفل عائلى شاركة بابا وماما وجميع أفراد العائلة ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



أحمد أشرف البربرى أرسلت الأسرة بصورته ليشاركة الأصدقاء بفرحته بعيدميلاده الأول وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء عيدميلاد سعيد

أطفأ الصغير إبراهيم الشريف أحمد شمعة عيد ميلاده فى جو عائلى وتهنئة خاصة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء



أحمد وسارة عيد عبد الحميد إحتفلت الأسرة بعيدميلادهما وتهنئة خاصة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد وعمرمديد



عمل فنى للصديقة: إسراء محمود صلاح

سما وليد محمد أطفأت شمعة عيدميلادهاالأو ل وتهنئة خاصة من بابا وماما عيدميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة



إحتفل الصغير محمد كمال مصلحى بعيد ميلاده وشاركة بابا وماما وجميع الأهل فرحته والجميع يتمنون له الصحة والسعادة



إحتفل الصديق مروان صادق منصور بعيدميلاده الثانى عشروتهنئة خاصة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء عيدميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة



إحتفلت أسرة مصطفى وأسامة رمضان كشك بعيد ميلادهما فى حفل عائلى وشاركهم بابا وماما والأهل والأصدقاء ألف مبروك.

بريد الأصدقاء



أحمد ياسر عطيه إحتفل مع الأهل والأصدقاء بعيد ميلاده السابع وتهنئة حارة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد

إسراء سيد أحمد إحتفلت بعيدميلادها الثامن فى جو تملؤه البهجة والسعادة وتهنئة حارة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد.

إحتفل الصديق عبد الفتاح عادل بعيد ميلاده الخامس فى حفل عائلى وتهنئة قلبية من بابا وماما عيد ميلاد سعيد وعمر مديد

أطفأ الصديق مختار محمد حجاج شمعة عيد ميلاده الخامس وتهنئة قلبية من بابا وماما مع الدعوات له بدوام الصحة والسعادة

عمر شريف محمد إحتفل بنجاحه وتهنئة خاصة من بابا وماما والأستاذ هلال زيان ألف مبروك مع الدعوات له بدوام النجاح والتفوق

إحتفلت أسرة الأمورة مرام أحمد إبراهيم عنانى بعيدميلادها فى حفل تملؤه البهجة والسعادة وتهنئة من بابا وماما ألف مبروك

هدير خالد خضرى إحتفلت مع الأهل والأصدقاء بعيدميلادها وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع أفراد العائلة عيد ميلاد سعيد وعمر مديد

أمل سلامة محمد صديقة المجلة إحتفلت بعيدميلادها وشاركها الأهل والأصدقاء هذه المناسبة السعيدة وتهنئة حارة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد

إحتفلت الصديقة ماهينور شعيب بعيدميلادها وشاركها أصدقائها بمدرسة المستقبل هذه المناسبة السعيدة عيد ميلاد سعيد وعمر مديد

أجمل التهانى القلبية من بابا حاتم وماما للأمورة نوران حاتم بمناسبة عيد ميلادها عيد ميلاد سعيد وعمر مديد

إحتفلت أسرة الصديق هيثم محمود محمد بعيد ميلاده السابع وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء



أجمل التهانى القلبية من بابا محسن وماما للصديقين دنيا ومحمد محسن يوسف بمناسبة عيد ميلادهما مع التمنيات لهما بدوام الصحة والسعادة

إحتفل المستشار حسام محمد رياض بعيد ميلاد نجلته الأمورة رازان الخامس وسط فرحة الأهل والأصدقاء وتهنئة خاصة جداً من بابا وماما وأسرة مجلة الأبطال مع تمنياتنا لها بدوام الصحة والسعادة

أرسلت إلينا الصغيرة سما علاء سعد بصورتها ليشاركها الأصدقاء بعيدميلادها وتهنئة خاصة من بابا علاء وماما وجميع أفراد العائلة



إحتفلت أسرة الصغيرة ملك أحمد فؤاد بمولدها وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع أفراد العائلة والجميع يتمنون لها الصحة والسعادة جعلها الله قرة أعينهم

أطفأت الصغيرة سماء محمد مصطفى شمعة عيدميلادها وشاركها بابا محمد وماما وجميع الأهل والأصدقاء والجميع يتمنون لها الصحة والسعادة



أطفأت أسرة الأمورة جنى وليد شمعة عيد ميلادها الأول فى حفل تملؤه البهجة والسعادة وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع أفراد العائلة عيد ميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة

أمل رجب منازع إحتفلت بعيدميلادها وشاركها الأهل والأصدقاء وتهنئة من بابا رجب وماما ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



إحتفل بعيد ميلاده الصغير خالد أشرف حنفى وهو يرتدى بدلة ضابط شرطة لانه يتمنى أن يكون ضابط عندما يكبر وتهنئة خاصة من بابا وماما والجميع يتمنون له تحقيق هذه الأمنية

إسلام عاطف إحتفلت الأسرة بعيدميلاده وشاركة الأهل والأصدقاء هذه المناسبة السعيدة وتهنئة من بابا وماما عيدميلاد سعيد وعمرمديد

أطفأ الصغير أدهم محمد البندارى شمعة عيد ميلاده الأول وسط فرحة الأهل والأصدقاء وتهنئة حارة من بابا محمد وماما وجميع أفراد العائلة ألف مبروك

دور فعال لجمعية الخير

الطفل يوسف أمين محمد من ابناء جمعية زهور الحياة للايتام والحالات الخاصة والاعاقة الذهنية بالاسكندرية فهو يقيم اقامة دائمة فى الجمعية بالاسكندرية وكفر الدوار وبجهود الاستاذة الدكتورة هدية السعيد والعاملون فى الجمعية وصل ذكاء يوسف إلى أكثر من ٧٠٪ والجمعية تؤهل الايتام من اصحاب الإعاقة إلى مواجهة الحياة والمستقبل وهم فى أفضل حال ودور الجمعية كبير فى تأهيل هؤلاء الايتام فلهم الشكر من يوسف واخواته اصحاب الإعاقة وأصدقاء مجلة بلبل على هذا الجهد الجبار

إحتفل الصديق مصطفى بعيد ميلاده فى حفل عائلى وتهنئة حارة من بابا وماما ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

أطفأ الصغير كيرلس بهجت شمعة عيد ميلاده فى حفل عائلى وتهنئة حارة من بابا بهجت وماما وجميع الأهل والأصدقاء عيد ميلاد سعيد

إحتفلت أسرة الصغير يوسف المنواتى بعيد ميلاده فى حفل تملؤه البهجة والسعادة وتهنئة خاصة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد

ورفعتى الكاس

ورفعتى يابلدى الكأس
عديتى من بين الناس
حققتى أمانى ولادك
حياكى شعبك ناسك
وقلوبنا فرحت ليكى
وكبرنا تحت إيديكى
يامصر يا أغلى الناس
إحنا وراك يا أرض النيل
ومعاكى معاكى ألف ميل
شاورى يابلدى وعنك أشيل
ده حبك أجمل إحساس
مصر ياحرة ياغالية عليا
مصر ياقوة يا أغلى ماليا
مصر ياغالية
حبك فيا زى عنيا
ورفعتى يابلدى الكأس

ياسمين وائل الزياتى
مدرسة عمار بن ياسر - القلج
الصف الاول الاعدادى

أجمل التهانى القلبية من بابا محمود وماما للأمورة أصالة محمود بمناسبة عيد ميلادها ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



أجمل التهانى من الجميلتين يارا وهنا سامح لست الحبايب الغالية ماما لياء بمناسبة عيد الأم وتهنئة خاصة لـ ماما الحاجة أم سامح متمنين لها الصحة وطول العمر

هندى

الجحر الغامض

ملخص ما نشر: تتبع هندى الدب مرة اخرى وسقط فى الحجر الغامض حيث ظهر له صديقاه قندوس وذو القناع الاسود وهمايضحكان.













إعداد: هويدا حافظ

ولكن هناك استحالة
فى معرفة الفرق
بينكما!

لا ! أنا اسمى سكر مكرر
وذيلى قصير!

أما أنا فاسمى سكر زيادة
وذيلى طويل بزيادة

ولكنى أعترف لكم
أنكم تسببتم فى
اصابتى بالرعب

ها ها ها ها.. اذا هيا
لنزيل هذا الاثر
ونحتفل بك

هم هم.. لذيذ جدا
هذا العسل وهذا التوت..
هم هم.. ولكن كيف
اكتشفتم هذا المكان


كنت أتمشى مع ذو القناع الاسود
ثم اكتشفنا هذه الفتحة
ثم نزلنا الى هنا ثم
اكتشفنا الحجر الغامض
وأثناء محاولتنا اكتشافه وقعنا مثلما وقعت تماما
وتعرفنا على سكر زيادة وسكر مكرر
ونترك لهما الكلمة
ليقصا عليك قصتهما
لقد كنا نعيش مع اسرتنا
بالقرب من هنا
ثم قمنا انا وسكر زيادة
بحفر هذا الجحر
.. وهذا لكى نشعر بالراحة
اثناء البيات الشتوى
وهنا كلمنا قندوس
عن خطته





خطته الشريرة فى أن يأتى بى الى هنا









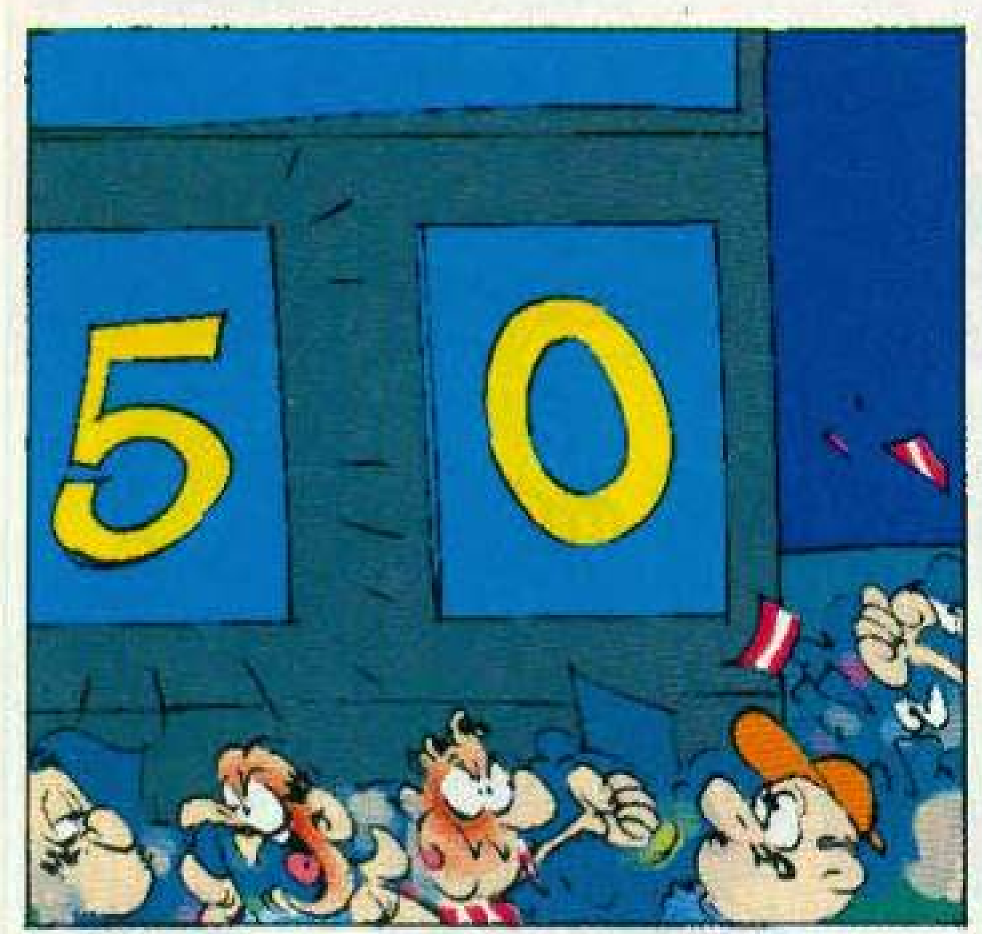


البقية فى العدد القادم



سابقة غير مسبوقة



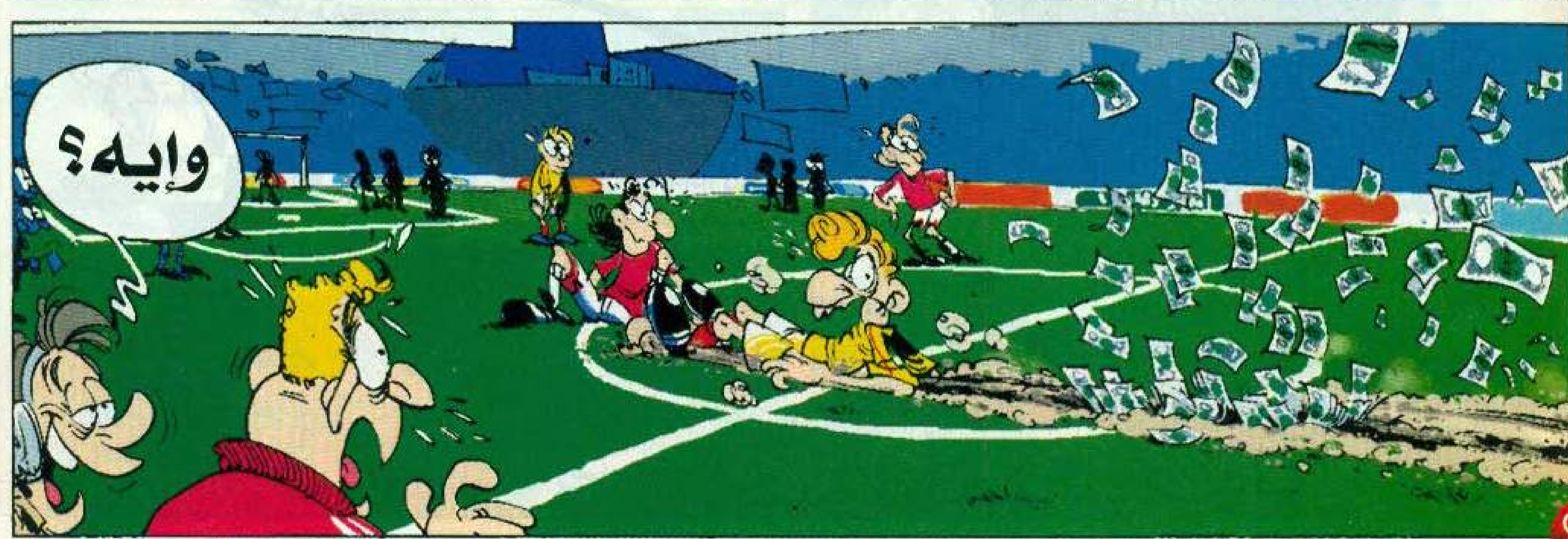












السر فى الشيكولاتة





















يقدمها :
أسـعد عاشــور
asaadashour@yahoo.com

يمكنكم أن تكتبوا لنا عن إستفسـاراتكم حول ما نقدمه على صـفحـات «بلبل @ نت» على عنوان المجلة البريدى : ٦ شارع الصحافة. القـاهرة



فاينال فانتسى فى طريقها إلـى 2 مليـون نسخة !

فى أول إحصائيات مبيعات أسطورة ألعاب «آر بى جى» Final Fantasy XII «فاينال فانتسى» نشر موقع GPara رقم قياسياً لما حققته مبيعات اللعبة فى اليابان فى أسبوع إلى 1.764.000 نسخة ! .. وتشير التوقعات إلى أن اللعبة ستتجاوز حاجز المليونى نسخة خلال أيام.

سيجا تطور ألعاب أكشن آر بى جى RPG

أعلنت سيجا انها تتعاون حاليا مع شركة اويسيدان لإصدار لعبة أكشن آر بى جى تشبه العاب مثل ««ستار ويرز كوتور» و«جايد امبير». وصرحت أن اللعبة ستكون لأجهزة الكمبيوتر وبلاى ستيشن 3 واكس بوكس 360 ، ولم يحدد موعد صدورها بعد . وأبدت سيجا إعجابها بمستوى الألعاب الغربية التي تنشرها شركة اويسيدان مثل فول أوتو Full Autoوكوندمند Condemned وسلسلة توتال وور Total War.. خصوصا مع تدهور مستوى العاب فرق سيجا الأساسية بشكل عام .

حفل جوائز أفضل ألعاب فى عرض تليفزيونى

أعتدنا أن نشاهد على شاشات التليفزيون أحتفال «الأوسكار» ومهرجان «كان» السينمائى وغيرها مما يقدم بها الجوائز لأفضل الافلام السينمائية، لكن الجديد هو الإعداد لإقامة احتفال سنوى مشابهة لتقديم الجوائز لأفضل العاب الفيديو. وسيتم عرض هذه المناسبات عبر شاشات التليفزيون.

قد أعلنت أكاديمية الفنون التفاعلية والعلوم غير الربحية بالولايات المتحدة الامريكية عن إعداد هذا العرض فى قمة الألعاب السنوية التى تجريها الأكاديمية. وسيقدم العرض التليفزيونى الفائزين وستذكر الأسباب التى جعلتها تستحق التقدير. ومن المتوقع أن يبدأ العرض الخاص بمنح هذه الجوائز لأول مرة فى بداية العام

تأجيل طرح بلاى ستيشن 3

قررت «سونى» تأجيل طرح جهاز ألعابها بلاى ستيشن 3 إلى شهر نوفمبر. والسبب هو عدم انتهاء الشركة من تطوير مواصفات تقنية الفيديو الرقمى «بلو راى» وهى التقنية التى وصفتها الشركة على إنها تقنية لا غنى عنها للارتقاء بكفاءة جهاز الألعاب.

مبيعات أجهزة الألعاب بلاى ستيشن 2 تجاوز 100 مليون جهاز فى نوفمبر الماضى.





تصدرت لعبة «24» قائمة أفضل 10 العاب خلال شهر مارس 2006 وتراجعت لعبة لعبة لورد أوف ذا رينج الجزء الجديد الى المركز الثانى .. كما احتلت لعبة ستار وورز المركز الثالث.. اما لعبة ميدال أوف اونر وبلاك وباتل فيلد 2 فقد جاءت فى أخر القائمة.



IBM تطور أجهزة كمبيوتر باستخدام معالجات الألعاب

أعلنت IBM عن تطوير أجهزة كمبيوتر جديدة تعتمد على المعالجات التى تستخدم فى ألعاب الفيديو. ومن اهم هذه المعالجات المعالج المعروف باسم Cell أو الخلية والذى طورته IBM بالتعاون مع توشيبا وسونى لاستخدامه فى أجهزة الألعاب الإليكترونية مثل جهاز بلاى ستيشن.



bolbol @ Net

للمراسلة على عنوان البريد الاليكترونى: akhbar@akhbarelyom.org

تومب ريدر.. قريبا

حددت شركة أيودس موعد لطرح لعبة " Tomb Raider: Legend " هذا الشهر ومن المقرر أن تعمل اللعبة على أجهزة البلاى ستيشن وأكس بوكس 360 وأجهزة الكمبيوتر.



شرطى شاب يحارب عصابات المدينة

اعلنت «سونى» عن البدء فى تطوير لعبة جديدة باسم Pursuit Force سيتم طرحها مع البلاى ستيشن 3. اللعبة تجعل اللاعب يتقمص دور شرطى شاب مسئول عن تخليص الشوارع من العصابات وذلك فى خمسة مناطق مختلفة حول العاصمة.

سيكون لدى اللاعب قدرات عديدة للتحكم فى العربات والدرجات التجارية والشاحنات والحافلات وذلك لتطبيق القانون. تحتوى اللعبة على عشرة انواع من الاسلحة و50 وسيلة تنقل و30 حالة يجب حلها.

أعلنت نينتيندو انه يتم العمل على 40 لعبة تعتمد على اللعب عبر شبكة واى فاى WI-FI لجهاز نينتيندو DS.
كما أعلنت الشركة عن طرح 700,000 وحدة من جهاز Nintendo DS Lite إلى الأسواق اليابانية فقط هذا الشهر.

1 لعبة 24
2 ملك الخواتم The Lord of the Rings
3 حرب النجوم Star Wars: Battlefront II
4 ورلد اوف ووركرافت World of Warcraft
5 تايكون 3 RollerCoaster Tycoon
6 عصر الامبراطوريات 3 Age of Empires III
7 سيمز 2 "حياة الليل" The Sims 2 Nightlife
8 بلاك Black
9 ميدال اوف اونر Medal Of Owner
10 باتل فيلد 2 Battlefield Special Forces







أدوات الاتصال فى ماوس سونى الجديد

أصدرت شركة سونى الماوس البصرى VN-CX1 والذى يشمل كل ما يلزم للاتصال عبر بروتوكول الإنترنت . ويتم تقديم الماوس الجديد من طراز Vaio بألوان جميلة وجذابة وهى الأسود والأزرق والفضى. يزن الماوس 67 جرامًا له ذيل قصير ويوجد بالماوس منطقة مضيئة فى الأعلى بجوار عجلة التمرير، وتضىء هذه المنطقة بمجرد لمس الماوس كما تصدر رنينا مميزا.

وعند الضغط على زر يتحول الماوس إلى جهاز مطوى، وبداخله سماعة فى الأعلى ومايكروفون فى الأسفل وتعمل عجلة التمرير كجهاز للتحكم فى الصوت. وبذلك تتوقع سونى أن يصبح جهازها مجموعة متكاملة من أدوات الاتصال عبر بروتوكول الانترنت.



مشغل موسيقى من سامسونج

تعتزم سامسونج طرح مشغل موسيقى محمول تتحدى به هيمنة مشغل iPod على سوق المشغلات الموسيقية وقررت شركة سامسونج أن تبدأ بطرح مشغلها YP-Z5 فى الولايات المتحدة الأمريكية.


روائح هدية


لقد اشتريت آخر عدد من مجلة بنوتة


شكل و نبيهة
انظر ماذا وجدت كهدية مع العدد.. زجاجة صغيرة لعطر!..
حقا؟!.. يا لها من صدفة عجيبة!..


أنا أيضا عندما اشتريت آخر عدد من مجلة «زيك» المخلوق الفضائى وجدت زجاجة عطر أيضا هدية مع العدد
حقا؟


ما رأيك لو نجربهما؟
لنجرب..

فيش ش ش


شم شم


إف!.. ما تلك الرائحة البشعة يا شكل؟..
فش ش
ياااع!..


مع العدد هدية لرائحة ميكو المخلوق المرعب
أنا لو منك أفكر جديا فى اختيار مجلة أخرى لتقرأها!..

عروسة المولد

ربما لا يشعر الصغار الآن بمدى ما كنت تمثله لنا عروسة المولد نحن الكبار. فالصغار يعيشون الآن فى زمن أكثر تقدما وتطورا. حولهم مئات الأنواع من اللعب، بعضها تنمى الذهن وتطور القدرة على الابداع والتفكير وبعضها لمجرد التسلية، ولديهم «الأتارى» ثم سيد الألعاب الآن.. الكمبيوتر الذى لن نرفضه أو نبدى انزعاجنا منه، ليس من أجل خاطر عيونكم فقط، ولكن لأن لكل زمن سماته، ولأن مواكبة التطور شيئا حميدا شريطة أن نأخذ من هذا التطور أفضل. لا أسوأ ما فيه!

ربما تتساءلون ما علاقة كل ما سبق بعروس المولد؟ أصارحكم القول أن موضوع عروسة المولد فجر بداخلى رغبة فى أن أثرثر معكم عما كانت تمثله للأطفال منذ ثلاثين عاما مثلا، فمن واجبكم أن تعرفوا ومن حقنا الانسانى البسيط أن نتذكر معكم طفولتنا معكم.. هل توافقون؟! سأعتبر الاجابة بنعم!!

كانت سوق الألعاب للأطفال تكاد تكون معدومة، وكانت عروسة المولد فرصتنا للهو وتناول الحلوى فى نفس الوقت. قبل المولد النبوى الشريف بعدة أيام كنا نرى المحلات وقد ازدانت بالعديد من عرائس المولد، العروسة للبنت لأنها تستحق لعبة رقيقة مثلها، والحصان الذى يمتطيه فارس يحمل بيده السيف للولد علامة الرجولة.

كانت العروسة من السكر ولذلك كانت تسمى «العروسة الحلاوة» كما كانت تستحوذ على النصيب الأكبر من الزينة والألوان. كان فستانها من ورق الكريشة المنفوش والملون بألوان كانت تبهرنا بجمالها. على رأسها وكتفيها ثلاث مراوح مستديرة من ورق الكريشة أيضا. وتقف العروسة دائما بدلال واضعة يديها حول خصرها.

كانت المحلات تكتظ بالعرائس الملونة الجميلة بأشكال وأحجام مختلفة، كبيرة ومتوسطة وصغيرة.. لا صغيرة جدا.. صغيرة لدرجة أن بعضها كان يصل الى حجم كفوفنا الصغيرة، فالفقراء أيضا من حقهم شراء عروسة رخيصة الثمن.

فى منازلنا كنا نتعامل مع العروسة بحرص وفرح شديدين. كنا ننتقى لها مكانا بارزا مميزا ونضعها فيه. كنا نقوم بتغطيتها بورق السيلوفان الشفاف، ويا ويله منا من كان يحاول الاقتراب منها. كنا نتبارى فيمن يمتلك القدرة على ابقاء العروسة كاملة أطول فترة ممكنة دون أن يلتهمها. وسواء طالت المدة أو قصرت فإننا فى النهاية كنا نضعف ونبدأ فى قضمها قطعة قطعة ليذوب السكر فى فمنا وتنتهى المتعة مع آخر قضمة ومع ذوبان آخر قطعة سكر من عروستنا لنبدأ الحلم من جديد بالمولد القادم، ونعقد اتفاقا صامتا بيننا وبين أنفسنا اننا لن نأكلها فى المرة القادمة، ولكننا لن ننجح مرة واحدة!!

أما الآن، فعندما نمر على المحلات ونرى عروسة المولد وقد أصبحت من البلاستيك الجامد، فإننا نتذكر طفولتنا بحنين ثم نسرع الخطى!







إعداد: سهير متولى

معـركـة كل يوم



مولد نبينا الكريم

الجد عبد المطلب والأب عبد الله، والأم آمنة

❖ كان "عبد المطلب بن هاشم" أقرب جد لنبينا الكريم وأنجب عبد المطلب ستاً من البنات، وعشرة من الأولاد، كان أحدهم "عبد الله" ابنه الذي كان قريباً من قلبه، فتىً وسيماً جميل الطلعة. تزوج من "آمنة بنت وهب" وهي من بيت له مكانة بين العرب، فهي من بني النجار وهم أخوال عبد المطلب. لم يمكث عبد الله مع زوجته آمنة كثيراً، فما هي إلا أشهر قليلة حتى خرج في رحلة إلى الشام للتجارة. وترك عبد الله زوجته تحمل جنينها، وتنتظر عودة زوجها من رحلته بخير لتسعد معه بطفليهما القادم.

أما عبد الله فقد أراد أن يزور أهل زوجته في المدينة في رحلة عودته من الشام، فمر عليهم، ولكنه مرض وتوفى ودُفن هناك. لم يعد الأب لزوجته التي لم تسعد إلا قليلاً مع زوجها الذي فقدته بعد أشهر من زواجهما.

أكملت آمنة أشهر حملها، وفي يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول (حسب ما تقول أشهر الروايات) حانت لحظة الميلاد للطفل الذي لن يُقدّر له أن يفرح بحنان الأب واهتمامه. وُلد"محمد بن عبد الله"، الرضيع يتيم الأب.

أرسلت آمنة إلى جد ابنها "عبد المطلب" تطلب منه أن يأتي ليرى حفيده، فأسرع عبد المطلب ملهوفاً على رؤية قطعة من ابنه الذي فقده شاباً "عبد الله". أمسك الشيخ حفيده وضمه إلى صدره محاولاً أن يبث للرضيع حبه وحنانه ويطمئنه أنه عوضاً عن أبيه. وسار به إلى بيت الله، وأخذ يدعو الله ويشكره على عطائه، وأسماه "محمداً".

لم يكن الاسم مشهوراً بين العرب فسألوا الجد عبد المطلب: لماذا أسميته محمداً؟ فأجابهم : أردت أن يكون محموداً في السماء لله، وفي الأرض لخلقه. وهو ما تحقق بالفعل بعد سنوات لم يشهدها عبد المطلب، حينما نزل الوحي على رسولنا الكريم في غار ثور.

فماذا حدث مع الرضيع محمداً بعد ذلك؟ كان من عادة العرب قديماً أن يقوموا بدفع أبنائهم إلى البادية ليشبوا أقوياء، وكانت النساء المُرضعات تأتين من البادية يخترن الأطفال الرُضع ويعودون بهم إلى البادية، يرضعنهم ثم يعودون بهم إلى أهلهم بعد فطامهم. وجاءت النسوة ليخترن الأطفال، وكلما عرفت إحداهن أن الرضيع محمداً يتيم الأب، كن ينصرفن عنه، فوجود الأب كان سيسمح لهن بأخذ مكافأة جيدة، وكن يقلن: ماذا سنأخذ من يتيم؟ وهكذا فكرت "حليمة السعدية" ولكنها لم تجد طفلاً تأخذه معها لديارها، وقالت فلأجرب هذا اليتيم، وذهبت إلى آمنة لتأخذ الطفل الذي حن له قلبها فور رؤيته، وأخذته معها لترضعه، والغريب في الأمر أن وجود محمداً معها كان خير وبركة على الجميع. ولم يعد محمد إلى أمه إلا بعد خمس سنوات قضاها مع حليمة في البادية. عندما عاد محمداً إلى أمه أرادت أن تسافر بابنها إلى بيت أخوال جده،

سافر محمداً مع أمه آمنه، وأم أيمن جارية أمه، وزار قبر أبوه، وأقاربه، ثم حملوا متاعهم عائدين على مكة، ولكن آمنة مرضت في الطريق، ولم تلبث طويلاً حيث توفيت في قرية "الأبواء" ودفنت هناك. ترى كيف كان شعور الطفل الصغير الذي لم يبلغ السادسة من عمره، عادمن رحلة لزيارة قبر أبيه، ليفاجأ في الطريق بوفاة أمه، هل انسكبت دموع الوحدة على خديه الكريمتين؟ هل عرف معنى اليُتم وفقد الأبوين معاً؟ في تلك الصحراء المترامية سار الطفل لا يدري ماذا تخبئ له الأيام ، لقد كانت رحلة صعبة على قلب الصغير الذي عاد وحده مع أم أيمن، دون سند حقيقي. وهكذا ازداد محمداً الصغير مكانة لدى جده عبد المطلب الذي أراد أن يعوضه عن فقد الأبوين، فكان يقربه ويحنو عليه، ولكن ما هي إلا سنوات قليلة حتى توفى الجد أيضاً، وأوصى ابنه أبو طالب بالإحسان إلى محمد ، وحسن رعايته، وكان لمحمد مكانة مميزة لدي عمه أبو طالب الذي أحبه أكثر من أبناءه، وحينما بدأ يشب أخذه معه في رحلاته التجارية، حتى شب محمداً وكبر، وتزوج السيدة خديجة التي كانت سنده الحقيقي في الحياة، وحينما بلغ الأربعين من عمره نزل عليه جبريل الأمين بالوحي ليظهر الإسلام نوراً يضيء الدنيا برسالة الله الخاتمة على سيدنا وحبيبنا محمد بن عبد الله.

أما ما حدث بعد ذلك فحكاية أخرى من الجهاد والكفاح وتغيير وجه الدنيا كلها.

إعداد: سهير متولي




هل رأيت ساعتى
الجديدة المزودة
بالتليفزيون
إنها رائعة؟
هل ستظل فى المكتب حتى
الساعة الثالثة؟
سأمر عليك
فانتظرنى
حسنا.. انا فى
انتظارك


الساعة الثالثة
توك
توك
مممم


؟!
مرحبا يا تى فى.. يقولون
ان لديك ساعة مزودة
بالتليفزيون
نعم وجئنا لنتفرج
على ماتش الاهلى
والزمالك معك


لا
مستحيل!
نحن فى
المكتب! المدير
منع هذا!
ولكن يا تى فى انه لن يشك
ونحن نتفرج على الساعة!
اطمئن فانه لايفهم
فى التكنولوجيا
نعم


اجرى
اجرى
يا ااااه
جون!!
جون
لقد
كسبنا!


شىء جميل
جداً
لقد كسبتم فعلا
كسبتم العمل
لساعات اضافية
تعويضا عن الوقت الذى
قضيتموه فى مشاهدة
المباراة.. فقد اشتريت
لابنى مثل هذه
الساعة أمس!









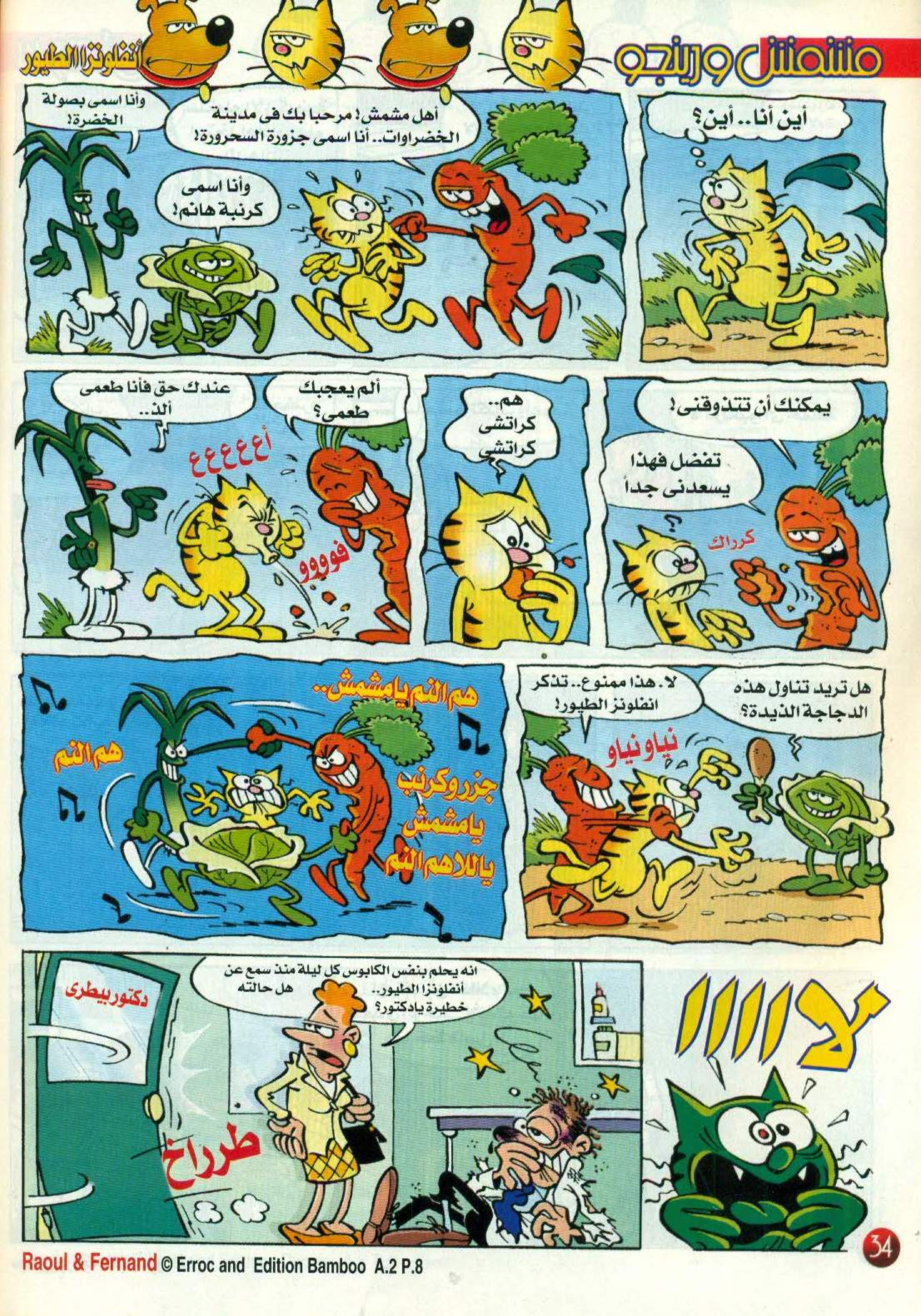


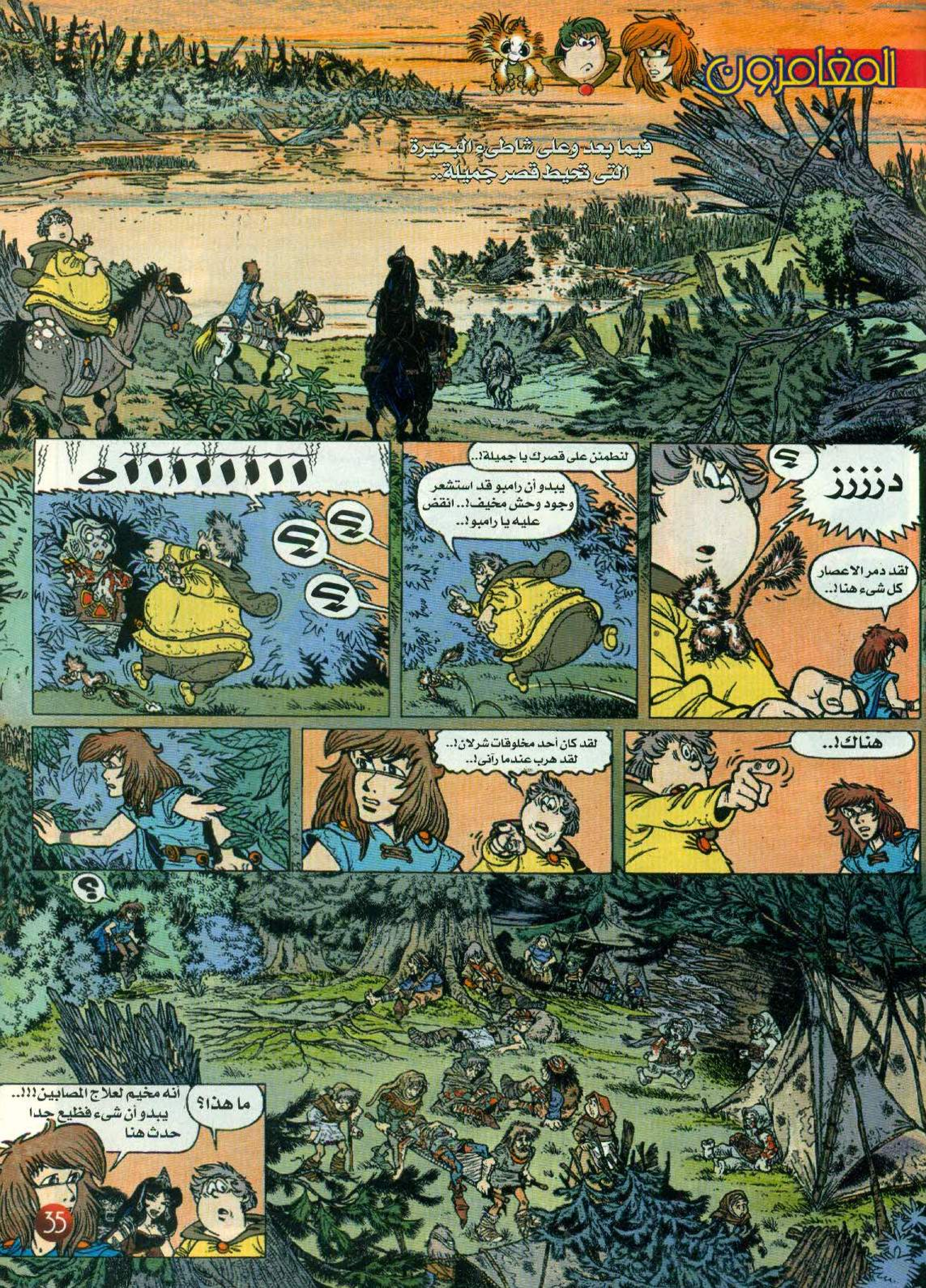






سيناريو ورسوم: ضياء أنور


مشمش وزنجو
أنفلونزا الطيور
أين أنا.. أين؟
أهل مشمش! مرحبا بك فى مدينة الخضراوات.. أنا اسمى جزورة السحرورة!
وأنا اسمى بصولة الخضرة!
وأنا اسمى كرنبة هانم!
يمكنك أن تتذوقنى!
تفضل فهذا يسعدنى جداً
كراك
هم.. كراتشى كراتشى
ألم يعجبك طعمى؟
عندك حق فأنا طعمى الذ..
أععععع
فووو
هل تريد تناول هذه الدجاجة الذيذة؟
لا. هذا ممنوع.. تذكر انفلونز الطيور!
نياو نياو
هم النم يامشمش..
هم النم
جزر وكرنب يامشمش ياللاهم النم
لا!!!!
دكتور بيطرى
انه يحلم بنفس الكابوس كل ليلة منذ سمع عن أنفلونزا الطيور.. هل حالته خطيرة يادكتور؟
طراخ


المغامرون
فيما بعد وعلى شاطىء البحيرة
التى تحيط قصر جميلة..
دززززز
؟
لقد دمر الاعصار كل شيء هنا!..
لنطمئن على قصرك يا جميلة!..
يبدو أن رامبو قد استشعر وجود وحش مخيف!.. انقض عليه يا رامبو!..
ااااااااه
هناك!..
لقد كان أحد مخلوقات شرلان!.. لقد هرب عندما رآني!..
؟
ما هذا؟
انه مخيم لعلاج المصابين!!!.. يبدو أن شيء فظيع جدا حدث هنا

الخواتم السبعة

ملخص ماسبق اقترحت جميلة بأن تذهب هى وجسور وفتلة الى شرلان الذى يعيش فى مدينة الظلام ليساعدهم وذلك بعد أن تأكدت من أن هناك شخص ما يقتل أى راوى يصلوا اليه لمعرفة حكاية الخواتم السبعة



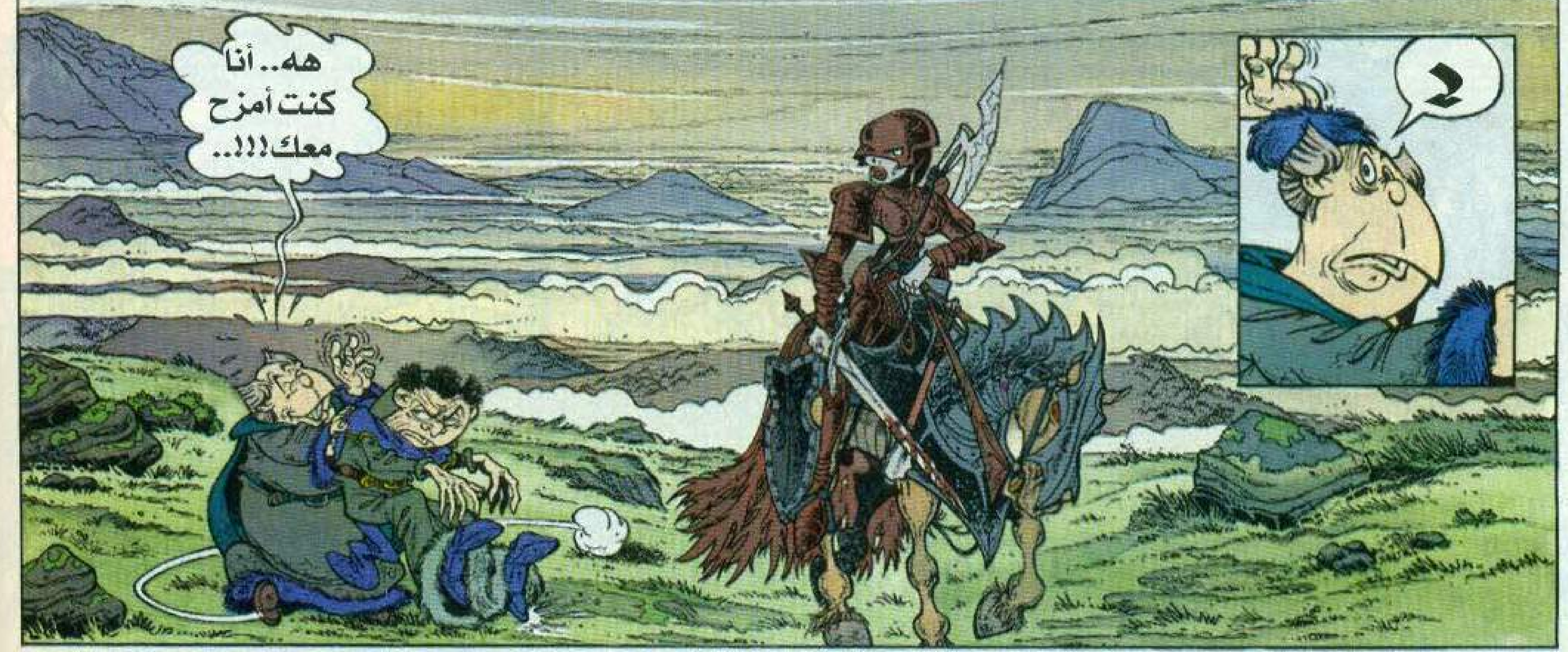

















من؟.. نورا!..


انه هو الذى جاء بهذا الخراب الى أصدقائى!.. اطردوه!..
إهدئى!..


أهدأ!؟.. كيف أهدأ.. ألا تعرفون أنه بسببه حل علينا كل ذلك الدمار!.. سيتم القضاء علينا كلنا!..


نورا واحدة تنتمى الى قوم البلادون.. وقد اختفى كل أفراد قومها!..


البلادون!.. البلادون كلهم رواة.. إذن أنت واحدة منهم؟..


لن أحكى له أى شىء!..


ليس له بل لى أنا!.. إذا وجدتك ماهرة سأخلصك من جسور..


لقد أصبحا اثنان!..
أنا أريد أن أعرف ماذا يريدان منا!..

























البقية فى العدد القادم

تحقيق

عروسة المولد

فكرة مصرية جداً..



أصدقائى صديقاتى كل عام وأنتم بخير بمناسبة المولد النبوى الشريف.. تعالوا معى لنتعرف على مظاهر إحتفال الشعب المصرى

.. تعد عروسة المولد أحد مراسم الاحتفال بذكرى المولد النبوى الشريف وهى مناسبة يحتفل بها المصريون فى كل عام.. وتؤكد الشواهد التاريخية أن عروسة المولد مصرية خالصة استمدت فكرتها من تقاليد مصرية قديمة.. وفى العصر الفاطمى كانت عروسة المولد تصنع من السكر على هيئة حلوى وتجمل بالاصباغ، ويداها توضعان فى خصرها وتزين بالاوراق الملونة والمراوح الملتصقة بظهرها.. ولكن بعد أن كانت تصنع عروسة المولد من الحلوى والسكر الملون.. والمروحة المزركشة أصبحت الآن تصنع من البلاستيك كما انها ليست صناعة محلية ولكنها صناعة صينية لا تختلف فى شكلها عن أى دمية يلعب بها الصغار مع فارق المبالغة فى تزيين عروسة المولد.. وذلك جعلها تفقد حلاوتها ومعناها.

إعداد: حنان يسرى



وتعد «حلوى المولد» من المظاهر التى ينفرد بها المولد النبوى الشريف فى مصر حيث تنتشر فى جميع محال الحلوى شوادر تعرض فيها ألوان عدة من حلوى المولد على رأسها السمسمية والحمصية والجوزية والبسيمة والفولية والملبن المحشو بالمكسرات.

كما تصنع من الحلوى بعض لعب الاطفال التى تؤكل بعد انتهاء يوم المولد وهى عروسة المولد للبنات والحصان للأولاد وقد ارتبطت ذكرى المولد فى وجدان جميع الاطفال المصريين على مر العصور بهذه العرائس واللعب.. ويذكر ان الفاطميين هم أول من بدأ فى صنع العروس من الحلوى فى المولد..

وقد استحوذت عروسة المولد على شهرة كبيرة لما لها من شعبية متوارثة منذ عهد الفاطميين.. وللمناسبة الدينية الجليلة التى اكتسبت العروسة بعدا روحيا.. لذلك كانت عروسة المولد محورا لعدد كبير من الاعمال الفنية بما تحمل من معانى كثيرة.. ولقد وصفها احد الرحالة الانجليز وهو «مارك جرش» الذى



شاهد المولد النبوى فى مصر بأنها عروس متألقة الالوان توضع فى صفوف متراصة. وترتدى ثيابا شفافة كأنها عروس حقيقية.. وانها كانت تصنع من السكر على هيئة حلوى منفوخة وتجمل بالاصباغ ويداها توضعان فى خصرها وتزين بالاوراق الملونة والمراوح الملتصقة بظهرها.

.. ان عروس المولد مصرية خالصة، ويحاول بعض المؤرخين الربط بينها وبين تقليد عروس النيل فى عهد المصريين القدماء.

يؤكد الاثرى مصطفى خالد أن الفاطميين الذين جاءوا الى مصر من بلاد المغرب على يد قائدهم «جوهر الصقلى» كانوا ينسبون أنفسهم الى السيدة فاطمة الزهراء ابنة الرسول الكريم وزوجة الامام على بن أبى طالب «كرم الله وجه» ولذا اهتموا باحياء المناسبات والاعياد الاسلامية خاصة موالد آل البيت والمولد النبوى الشريف.

أول احتفال بالمولد النبوى فى قاهرة المعز

وقد حاول الخليفة الفاطمى المعزلدين الله عندما جعل مدينة القاهرة عاصمة خلافته أن يستميل الشعب المصرى، فأمر باقامة أول احتفال بالمولد النبوى الشريف عام ٩٧٣هـ.

ومنها اهتم الفاطميون بها وهى الموالد الستة، وفصلها بأنها مولد الإمام الحسين «٥ ربيع الاول»، ومولد السيدة فاطمة الزهراء «٢٠ جمادى الآخرة»، ومولد الامام على «١٣ رجب»، ومولد الامام الحسن «١٥ رمضان»، ومولد الرسول «صلى الله عليه وسلم» «١٢ ربيع الاول» واخيرا مولد الخليفة الحاكم للبلاد.

الغاء الاحتفال بالمولد النبوى

وقد حاربت الدولة الايوبية الاحتفالات والتقاليد الفاطمية لمحو نفوذ الفاطميين من العالم الاسلامى، لان الدولة الايوبية كانت سنية المذهب بينما سابقتها شيعية، لكن المصريين عادوا للاحتفال بالمولد النبوى فى عصر المماليك، ويذكر ابن اياس الاحتفال فى عهدين، حيث عاصر فى ربيع الاول عام ٩٢٢هـ احتفالات السلطان المملوكى «قنصوة الغورى» الذى اتسم بالبذخ والترف؛ حيث نصبت قاعة ضخمة بخيمة كبيرة فى وسطها قبة على أربعة أعمدة مرتفعة زينت بالاوانى والطاسات النحاسية وجلس على رأسها السلطان الغورى ومن خلفه القضاة والامراء وأعيان البلاد، والقراء والوعاظ، وبدأت الاحتفالات بمد الموائد الحافلة بمختلف أنواع الاطعمة والمشروبات وتبارى المنشدون فى المدائح النبوية.

وفى العام التالى ٩٢٣ هـ سجل «ابن إياس» ان الصورة تغيرت تماما، حيث دخل العثمانيون مصر ولم يهتموا باقامة احتفالات المولد، وربما يرجع ذلك الى نفس سبب محاربة الايوبيين للاحتفال بالمولد.

وتوارث المصريون عبر الزمن الاحتفال بالمولد النبوى حتى عصرنا الحالى،





ولم تتغير مظاهر الاحتفال كثيرا عن العقود الماضية، خاصة فى الريف والاحياء الشعبية فى المدن الكبرى.

ثم جاءت الحملة الفرنسية على مصر واهتم نابليون بونابرت باقامة احتفالات المولد وربما يرجع ذلك الى نفس سبب محاربة الايوبيين للاحتفال بالمولد.

وتوارث المصريون عبر الزمن الاحتفال بالمولد النبوى حتى عصرنا الحالى، ولم تتغير مظاهر الاحتفال كثيرا عن العقود الماضية خاصة فى الريف والاحياء الشعبية فى المدن الكبرى.

ثم جاءت الحملة الفرنسية على مصر واهتم نابليون بونابرت باقامة الاحتفال بالمولد النبوى الشريف سنة ١٧٩٨م من خلال ارسال نفقات الاحتفالات وقدرها ٣٠٠ ريال فرنسى الى منزل الشيخ البكرى «نقيب الاشراف فى مصر» بحى الازبكية، وارسلت أيضا اليه الطبول الضخمة والقناديل.. وفى الليل اقيمت الالعاب النارية احتفالا بالمولد النبوى، وعاود نابليون الاحتفال به فى العام التالى لاستمالة قلوب المصريين الى الحملة الفرنسية وقوادها.

طريقة صناعة عروسة المولد التراثية

هناك عدة مراحل لصناعة عروسة المولد من الحلوى وهى..

اولا.. مرحلة عمل قوالب خشبية وتتم هذه المرحلة فى ورش صغيرة قريبة من مصنع عروسة المولد ويتم صنع هذه القوالب حسب الاوزان التى يطلبها صاحب مصنع العرائس فهى تباع حسب وزنها من السكر. وفى هذه المرحلة يتم تقطيع الاخشاب على شكل متوازى مستطيلات حسب حجم العروسة ثم يشق الى نصفين طوليين متوازيين يرسم على احدهم شكل يمثل النصف الامامى للعروسة وعلى الاخر شكل يمثل النصف الخلفى لها ثم يتم صب السكر المعقود داخل القالب.

ثانيا.. مرحلة ربط القوالب ونقعها فى الماء حيث يتم فى هذه المرحلة ربط القوالب الخشبية مع بعضها بخيط من الكتان وتغمر بالماء حتى يتخلل الماء جميع مسامها ولايلتصق بها السكر المعقود وحتى تنخفض درجة حرارة القالب فيساعد على سرعة تجمد السكر وبعد عملية النقع يتم نقل القوالب على لوح من الزنج وترص القوالب وطرفها المفتوح المفرغ لاعلى.

ثالثا.. مرحلة عقد السكر يتم وضع مقدار معين من السكر يتناسب



مع مقدار معين من الماء فى اناء نحاسى كبير على الموقد ثم يتم اضافة قطعة من الخميرة تتناسب مع كمية السكر المعقود ويضاف اليها ملح الليمون او عرق حلاوة وتضرب جيدا حتى يصبح لونها ابيض وتستخدم يد خشبية لتقليب السكر.

رابعا.. مرحلة صب السكر المعقود فى القوالب فيتم صب السكر المعقود فى القوالب المرصوصة على قالب الزنك وتترك لمة ١٠ دقائق حتى يتجمد السكر.

خامسا.. مرحلة فك القالب لاخراج العروسة.

سادسا.. مرحلة تزيين عروسة المولد وتنقسم هذه المرحلة إلى عدة مراحل هى «تركيب الجيبونة، تركيب الفستان، المكياج، تركيب المراوح المزركشة والورود».. وبهذا تظهر عروسة المولود فى شكلها الجميل ..



قسيمة المساهمات



الاسم :

السن: تليفون:

العنوان (بخط واضح) :

المدرسة :

ضع صورتك هنا من فضلك

شارك معنا بالكتابة فى مجلة الأبطال

اكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة «بلبل» واكتب اسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار فى الموضوع حتى نتمكن من نشره و.. «خير الكلام ما قل ودل»

الاسم: السن: المحافظة:

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

لم يعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى لم تعجبك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة الأبطال


بوند
زهرة المستقبل
السوق
مليان
حاجات
يا جماعة



بنوته

صداقتى مع أصدقائى..

- يا ترى ما هى حدود الصداقة بين الزملاء فى المدرسة ..
- وما هى حدود العلاقة بين الزملاء ..
- أسئلة كثيرة أطرحها عليكى .. لماذا ..
- لأن هناك صفحة كاملة داخل مجلة بنوته تناقش هذه المشكلة ..
- تابعى الصفحة وإستفيدى من رد الأستاذة /ليلى

مع محبتى ،

مؤنس..



صديقتى وأختى

مارينا إميل يوحنا

صديقتى، وزميلتى فى المدرسة مارينا اميل يوحنا هى أخت عزيزة عندى. أما أنا فاسمى ليس رمزى ابراهيم.. لكنها كأخت لى..

وأنا أحبها جدا جدا.. ولست فى ذلك وحدى، بل ان كل المدرسين، والمدرسات، والصديقات، والزميلات فى المدرسة يحبونها جدا. ذلك لأن مارينا طيبة القلب جدا، ومخلصة حقا.

ان صديقتى واختى مارينا تساعدنى دائما فى دروسنا، فى جميع المواد الدراسية فى مناهجنا الدراسية. وكذلك، فانها تساعدنى فى كل ظروف ضيق أو شدة، وتسأل عنى اذا مرضت، بل وتعطينى كل الدروس التى تكون قد فاتتنى. أما اذا تخاصمنا، فما يكون ذلك، إلا لثوانى قليلة، وتقوم بسرعة بمصالحتى.

توجد فى صديقتى وأختى مارينا جميع الصفات الحميدة، فهى لا تغش أى انسان، ولا فى أى امتحان. كما انها لا تخون وعدها، بل تنفذ كلمتها على أفضل ما يكون. وهى مؤدبة ومحترمة، ولا تفشى سرا، ولا ترفع صوتها حتى على صديقة لها.

أما الجميل فى مارينا فهو انها لا تكره أى صديقة، أو أى زميلة.. كما انها متسامحة، أى تسامح كل من يخطىء. وكل هذا الى جانب مهم جدا وهو انها متفوقة، ورائعة الخط. وقد حصلت فى امتحانات نصف السنة على مجموع رائع.

اللطيف هو انه الى جانب تفوقها الدراسى والأخلاقى، فهى تهتم بنفسها وبمظهرها حتى انها تجذب عيون صديقاتها بهندامها، أى انها تهتم بالمذاكرة وبالمظهر اللائق فى وقت واحد.

حقا، اننى أحب، مارينا، ولقد ذكرت بعضا مما تمتاز به صديقتى، مارينا، لا، بل اختى مارينا. فاننى أحس فعلا انها أختى، ولا نستغنى أبدا عن بعضنا البعض، فهى تبادلنى نفس المشاعر.

اذا مدحت صديقتى واختى مارينا، فاننى لن أنتهى. هى حقا غالية عندى جدا. ان مارينا اميل يوحنا هى الصديقة المثالية لكل الفتيات.

ليس رمزى ابراهيم
الصف السادس الابتدائى
مدرسة العهد الجديد الخاصة لغات

عزيزتى ليس

تحياتى لمحبتكما الأخوية الصادقة، وعاشت مصر بك وبأختك مارينا، وبمثيلاتكما فى رخاء وحب. وأتمنى أن تدوم أخوتكما طوال العمر المديد بإذن الله.

وأدعو كل صديقة مثلكما أن تكتب لنا عمن هى غالية عندها، وأن ترسل مع ما تكتبه بالصورتين.

سلام زميل المدرسة

ادرس فى مدرسة مختلطة منذ كنت فى مرحلة K.G وطوال السنين الدراسية، أتعامل مع كل زملائى وزميلاتى كأخوات أشقاء. ولكن مع بداية السنة الأولى الثانوية، لاحظت أن زميلا معينا اعتبره أخا وصديقا مثل الآخرين، قد أصبح يتعمد اطالة الحديث معى، كما انه يصر على أن يحيينى يوميا بالسلام مصافحة باليد. ولكن مع بداية التيرم الثانى أصبح يتعمد الضغط على يدى أثناء المصافحة، وهو أمر يضايقنى. أما مؤخرا فقد طلب منى أن أحادثه تليفونيا بحجة مناقشة أمور المذاكرة.

ان زميلتى الحميمة تشجعنى على تخصيص هذا الزميل بمعاملة خاصة، لكننى أرى فى ذلك ابتعادا عن روح الزمالة الحقيقية.

أنا حيرانة.. كيف أتصرف مع زميلى هذا.. ومع زميلتى تلك؟

الحيرانة ز.ع. القاهرة



عزيزتى جدا ز.ع

أنا معجبة جدا لمواجهتك الواقع بعقلانية، وهدوء. كما اننى معجبة جدا باحترامك لأسس الاختلاط السليم التربوى بين الطلبة والطالبات.. فواضح انك أصيلة التربية، وحسنة الأخلاق، وملتزمة بالأصول الصحيحة.

يكفى يا عزيزتى ز.ع ان تكون التحية بينكما، بمجرد القاء السلام قولا، مع إيماءةخفيفة بالرأس. وليكن هذا هو نظامك الذى تبقينه مع الجميع من الزملاء والزميلات، ليفهم الجميع أن هذا هو أسلوبك الأمثل لتحية الجميع.

كذلك تكفى ساعات اليوم الدراسى لمناقشة كل أمور المذاكرة، وعليه فلا ضرورة للمحادثات التليفونية.

اقنعى زميلتك أن الزمالة والأخوة هى الاطار السليم لما يجب أن تكون عليه علاقتكما مع كل الزملاء والزميلات. ولا تنقادى أبدا لالحاحها، أو لالحاح زميلك ذلك، فإن الانقياد الى تصرفات صغيرة غير لائقة، سوف «تجر رجلك» الى مشاكل انت فى غنى عنها، لانك انسانة ملتزمة بالأخلاق، والأصول التربوية، التى تحقق لك السلامة فى الحاضر وفى المستقبل.

راعى ان تكونى دائما وسط مجموعات من الزميلات والزملاء، ولا تعطى لذلك الزميل أى فرصة ليتحدث معك وحدك، حتى يتوقف عن حركاته الصبيانية غير اللائقة، ويعرف ان له حدود لا يجب أن يتجاوزها حفاظا على براءة وحسن الزمالة.





الشيماء أحمد زكى
مدرسة سارة تقى الله
التجريبية لغات. العباسية

تعد مكتبة الاسكندرية الحديثة، من أكبر المكتبات الموجودة فى مصر، بل وفى العالم أجمع.

كم هى جميلة شكلا وموضوعا!

لم أتوقع أن تكون بهذه الروعة، والضخامة، والجمال، إلا بعد أن زرتها فى الاسبوع الماضى. وقد وجدت انها تحتوى فعليا على ٦ مكتبات، وكذلك ٣ متاحف، ٧ مراكز بحثية، ومعرضين. وكل هذا بالاضافة الى القبة السماوية، وقاعة للاستكشاف، وكذلك مركز للمؤتمرات.

تهدف المكتبة الى أن تكون مركزا للمعرفة، ومصدر اشعاع لحسن الحوار، والتفاهم، والتسامح.

ولاننى أعجبت كل الاعجاب بمكتبة الاسكندرية الحديثة العظيمة، فلقد التقطت بآلة تصويرى الكثير من الصور، وها أنا أرسل بعضها لكى تنشر مع مساهمتى هذه فى «بنوتة»، باب «بقلمى» لكى تتعرف صديقاتى القارئات على جمال المكتبة، ويقبلن على زيارتها المفيدة القيمة.



صديقتى العزيزة الشيماء

سعدنا معك بفوزك بالنشر مع صورتك، فى «بنوته» التى تعتز بك جدا. ولقد سعدنا بالصور التى أرسلتها فقد شعرنا معها اننا فى جولة مفيدة فى مكتبة الاسكندرية.

هوايتك للتصوير جميلة ومفيدة، وأتمنى لك المزيد والمزيد من الاتقان فى هذا الفن الرائع.

نرحب بكل انتاج أدبى لكل على كل صفحة من «بنوتة»، وكذلك أرحب بكل صديقة من قارئات بنوتة. وها نحن فى انتظار خطاباتكن.



صينية كوسة بالبشاميل

من الصديقة شروق محمود جابر - القطامية - القاهرة

المقادير:

١ كيلو كوسة. نصف كيلو لحم مفروم. بصلة كبيرة. ٢ ملعقة سمن.

للبشاميل:

٥ ملاعق دقيق. كيلو لبن حليب. ٣ بيضات. ملح. مسحوق فلفل.

طريقة الإعداد:

١. يجهز عصاج اللحم، بأن نبشر البصلة ونحمرها فى سمن حتى تصفر.

٢. نضيف اللحم المفروم، ونحمره جيدا مع البصل والسمن حتى ينضج، ونضيف بعض الملح ومسحوق الفلفل، وترفع من فوق النار.

٣. تهز الكوسة بالتقشير ثم تقطيعها الى دوائر أو مستطيلات.

٤. تحمر قطع الكوسة حتى تنضج فى السمن مع مائها، نصف نضج، وترفع.

٥. يجهز البشاميل بأن نحمر الدقيق فى السمن حتى يصفر، ثم نضيف اللبن الحليب مع التقليب بسرعة.

٦. ترفع من فوق النار، ثم تترك لتهدأ قليلا، ثم نضيف البيض المضروب بالملح والفلفل، مع التقليب بمضرب حتى يمتزج تماما.

٧. تجهز الصينية بفرد نصف كمية الكوسة ثم وضع طبقة من العصاج، وبعدها طبقة من الكوسة.

٨. أخيرا يصب البشاميل، ويساوى الوجه جيدا.

٩. توضع الصينية فى الفرن حتى يصفر الوجه وتنضج.

وبالهناء.. والشفاء..

صديقتى العزيزة شروق

تسلم يديك الماهرتين.. ونشكرك جدا على نشاطك الملحوظ فى مراسلة «بنوتة» نحن نعتز بك، ومرحبا بكل اسهام لك على صفحاتنا.. وندعو أيضا زميلاتك فى مدرسة القاهرة التجريبية للغات، وصديقاتك لكى يرسلوا لنا باسهاماتهن.



من تجـــارب جـــدتى

للصديقة أميرة حسام السيد / الإسكندرية

سـألت جـدتى الحـبـيـبـة ان تعرفنى ببعض التجارب المنزلية، التى تفـيـدنى وكـذلك تفـيـد صديقاتى قارئات مجلة «بنوته»، فأرجو أن أفوز بالنشر فى صفحة ست بيت، بتجارب جدتى كما يلى:

- عندما تلتصق نقط الشمع على الملابس، وتصبح مثل البقعة الجامدة عليها. احضرى قطعتين من قماش قطنى، تستغنين عنه. ثم ضعى قطعة من النشاف أو القماش أسفل البقعة، وقطعة أخرى على وجهها. ثمّ سخنى المكواة على درجة متوسطة وضعيها فوق قطعة النشاف أو القماش الأمامية.

وهكذا تسيح بقعة الشمع، وتتشرب على ناحيتى الورق النشاف أو القماش القطنى. فتزول البقعة.

- حتى لا تنبعث فى الثلاجة أى رائحة غير مرغوب فيها، فتنتقل الى مختلف الأطعمة، ضعى قطعة من الفحم فى طبق صغير، واتركيها، وسوف تمتص أى روائح مميزة فيها.
- عندما تقومين بقلى السمك، ضعى قطعتين من قشر الليمون فى الزيت، فلا تنبعث منه الرائحة المميزة، التى قد تضايقك وتضايق الآخرين فى المنزل.
- للتخلص من قشر الشعر:

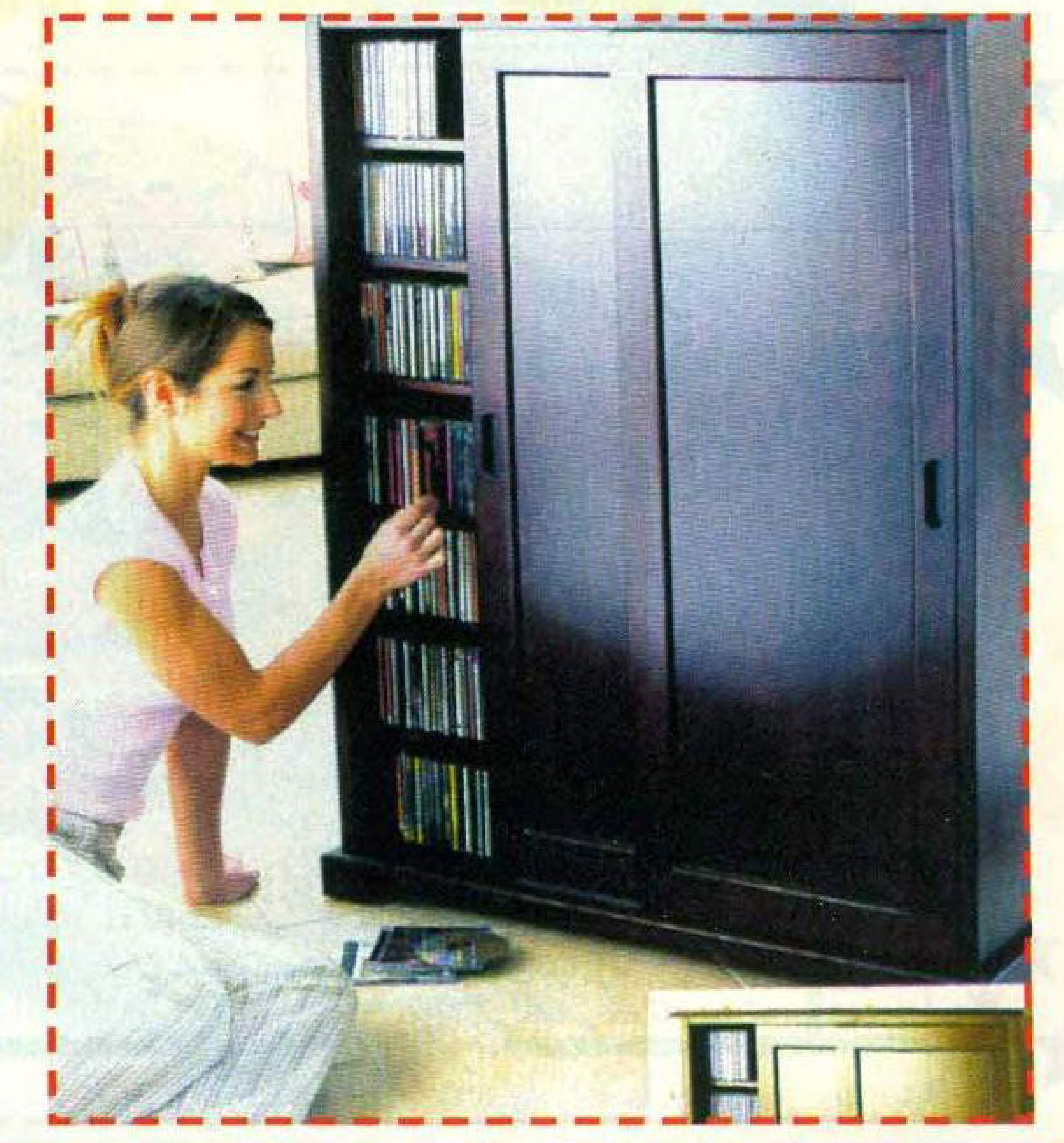
- قومى بغلى كمية من الترمس فى الماء حتى ينضج.
- اتركيه حتى يبرد، ثم اغسلى به شعرك جيدا.

عزيزتى أميرة

اسمك جميل يا أميرة، وكذلك مساهمتك معنا. فشكرا لك وكذلك الف شكر لجدتك العزيزة جدا علينا. كنا نتمنى ان ترسلى لنا بصورتك لكى نفرح معك بنشرها مع هذه الصفحة باسمك.. فالى المرات القادمة.. ونحن فى انتظار المزيد من مشاركتك معنا فى مجلتك «بنوته».

خصصى مكانا ثابتا للمذاكرة

مهم جدا أن تخصصى مكانا ثابتا للمذاكرة ، فى ركن هادئ من البيت .. اذ أن هذا التخصيص سوف يعودك على أن يكون هذا الركن هو الخاص بالمذاكرة ، واستيعاب المواد الدراسية وما إن تنقضى فترة من تخصيصك لهذا المكان ، واعتيادك على المذاكرة فيه ، سوف تجدين انه ما إن تذهبى الى هذا الركن وتجلسين فيه وتفتحين كتبك وكراساتك حتى يسرع ذهنك بالتفتح للمذاكرة وحتى يسرع مخك باستيعاب المعلومات المطلوب حفظها . المهم أن يكون هذا الركن متسقا لوضع كتبك وكراساتك الدراسية معك لكى تشعرى بأن هذا المكان هو عالمك الدراسى الخاص .





ساعة اليد بفيونكة



آخر موضة هى ساعة اليد، بيد ملونة بلون رقيق، أما الإضافة الأخيرة فهى وضع فيونكة رقيقة من الساتان الحرير على كل من جانبى يد الساعة.

فإذا كان عندك ساعة يد ملونة، فقومى أنت بإضافة فيونكتين رقيقتين من الساتان الأبيض.. فتسايرين أحدث موضة، وتوفرى شراء واحدة جديدة.

استيقظى مع لونك المفضل

فى الأسواق ساعة «منبه» بجرس لتستيقظى فى موعدك مبكرا للمدرسة، أو لتحديد الوقت اللازم لحل الواجب المدرسى.. الجديد هو أن كل «منبه» بجسم ملون بلون سادة، ومشرق، مثل إشراقة الصباح الجديد.. فاختارى اللون الذى تفضلينه، ليكون أول شىء وتفتحين عينيك عليه فور إستيقاظك.

ساعة للرياضة



عند ممارستك للرياضة البدنية، أياً كانت هذه الرياضة، فيلزمك احتساب الوقت بدقة.

وفى الأسواق ساعة يد دقيقة مخصصة لاحتساب الوقت أثناء المباريات الرياضية، أو ممارسة الرياضة فى الملعب. وهى ذات أزرار عديدة، وكل زر منها له عمل ومهمة خاصة لاحتساب أدق اللحظات، مما يشجعك جدا على إتقان وزيادة السرعة.. فاختارى ما يناسب ذوقك من ألوانها.



متعددة المواهب

إنجى

● **انجى حسين سعد محمود ..** - الصف الأول الاعدادى
- معهد ٦ اكتوبر الازهرى- مدينة ٦ اكتوبر
- هوايتها الرئيسية لعبة الكاراتيه. كما انها تمارس رياضة السباحة، ولعبة كرة السلة. ولذلك فهى منتظمة فى الذهاب الى النادى للتمرين وللمحافظة على لياقتها البدنية.

والى جانب هذه المواهب الرياضية فهى تهوى المشغولات الفنية، وتنفيذ الكثير من التابلوهات الرائعة.

عزيزتى انجى

بنوتة ترحب بك صديقة عزيزة جدا، كما ترحب بمساهماتك العديدة والتى يتضح منها تمتعك ايضا بموهبة ادبية ملموسة، وتستحق التشجيع. واتمنى ان اراك كاتبة كبيرة، واديبة عظيمة.. نتمنى معك ان يسود السلام والعدل كل بلاد العالم، حتى تسعد كل البشرية. ونحن فى انتظار اسهاماتك الجديدة

وللاشغال الفنية موهوبات

وللاشغال الفنية موهوبات

وهذه المجموعة من صديقاتنا قارئات «بنوته»، تتميز بالتفنن فى تنفيذ الاشغال الفنية المصنوعة من الفوم، والورق الملون. وتبذلن كل جهودهن لكى يشاركن باعمال فنية جميلة فى معارض المدرسة تحت اشراف الاستاذة وفاء محمد عبداللطيف.

وصديقاتنا هن:



● **ميرنا مجدى عبدالقادر السيد**
- الصف الرابع الابتدائى
- مدرسة طارق بن زياد التجريبية للغات.

● **مارينا عادل عياد حبيب**
- الصف الثالث الابتدائى

● **شيرين عبدالمنعم الحسينى**
- الصف الرابع الابتدائى

ميرنا



مارينا





شيرين


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها